

Sommaire

Pages

- 3 - Actualité : Nant, une lumière nouvelle pour Saint Michel de Rouviac et Saint Sulpice
- 7 - Des ruches tronc en Aveyron
par Lucas BALITEAU
- 12 - Les fosses à loup
par Claude PETIT
- 19 - L'Espalionnais, un territoire de transition à la géologie complexe et contrastée
par René MIGNON (A.S.T. Bozouls)
- 24 - La Flore de la région de Conques (3) : Les landes
par Michel ARLUISON
- 30 - *La gripa de 1918*
per Gèli COMBAS
- 32 - *Nuèit de Nadal*
per Cristiana MAURAND
- 33 - *Lo Nadal del Barbaròs*
per Marià DE RIUCRÒS
- 34 - Livres
- 36 - Agenda

Ont aussi contribué à ce numéro :

Joseph PINEAU, Anne-Marie FRÉNEHARD, Thierry SOONCKINDT, Sylvie BOURLEAUD.

Où trouver **Patrimòni** ?

Chez tous les marchands de journaux de l'Aveyron, à la Maison du Livre à Rodez, au Musée de Millau et au Musée Fenaille à Rodez, et par abonnement.

Abonnement :

1 an, 6 numéros : France : 39 €

(Europe : 45 €)

Autres pays, nous consulter

Anciens numéros :

4 € l'un, à commander à **Patrimòni**

Vous trouverez les sommaires des anciens numéros sur le site Internet : www.patrimoni.fr

Adresse :

Patrimòni

Lassis

12430 ALRANCE

Tél. : 05 65 61 63 74

Site : www.patrimoni.fr

Courriel : administration@patrimoni.fr



Directeur de publication : Bernard VERDIÉ

Toute reproduction interdite

Commission paritaire : 0419K87982

I.S.S.N. : 1779-0786

Maquette : Sylvie BOURLEAUD

Impression :

Imprimerie du Progrès

SAINT-AFFRIQUE

Dépôt légal : à parution



Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées
pefc-france.org

Il y a 100 ans les canons se tassaient du côté de Verdun !

Une guerre devient un patrimoine, quel curieux détour de l'Histoire !

Ici, l'on revient sur le quotidien des soldats au front, ou des civils à l'arrière.

Là ce sont des tranchées, un mémorial, un musée que l'on visite.

Des collectionneurs récupèrent armes, véhicules, photographies, costumes...

On reconstitue en vidéo le théâtre des opérations et les combats. Beaucoup de livres, de thèses sont écrits sur le sujet, des films sont produits.

Sur le monument aux morts de 14/18 à Lavercantière dans le Lot, le sculpteur Émile Mompert a pris pour modèle une paysanne, peut-être une mère ou une épouse. L'attitude traduit l'accablement, ce qu'elle pense ou dit

est inscrit en dessous en occitan, "Paoures droles" "Pauvres enfants", ces deux mots résument bien le sort réservé à ces enfants, nos aïeux.

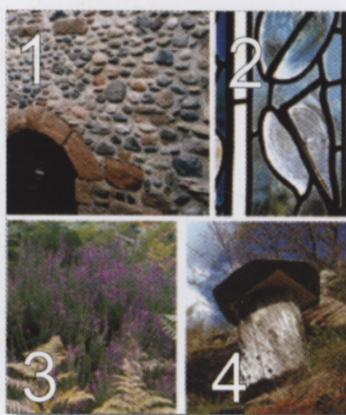
*En aqueste mes de Novembre, pensi a mon grand e totes los qu'en Novembre 1918, vesían enfin una cachavièlha desaparèisser !**

Bernard Verdié

*En ce mois de Novembre, je pense à mon grand-père et à tous ceux qui en Novembre 1918 voyaient enfin un cauchemar s'évanouir !



Légendes de la couverture



1 - Espalion, mur en galets du Lot

Cliché : René MIGNON

2 - Nant, Saint Michel de Rouviac, détail d'un vitrail

Cliché : Joseph PINEAU

3 - Lande à fougères et bruyères

Cliché : Michel ARLUISON

4 - Ruche tronc

Cliché : Lucas BALITEAU

Le Sac du Berger
Atelier

Vente et visite à l'atelier tous les jours, toute l'année
Layrolle 12540 Latour-sur-Sorgue +33 (0)5 65 99 36 60 www.lesacduberger.com